



IV Jornadas de Artes Escénicas en la Diversidad. Danza, Teatro y Circo

6 y 7 de junio
de 2025
En Centro Cultural
CajaGranada
Avenida de la Ciencia 2. Granada

Organizadas por la
asociación granadina
SuperarT
En colaboración:
CajaGranada Fundación



Colabora:



Organiza:



www.superar-t.com

ARTISTAS



Fanitas

¿Me ves?

Mago Migue

Presentador



Escuela La Petite

Kpop Petite Project

Escuela La Petite

Impro KIDS



José Galán

Invictus Mesa compartida

A toda Vela



Superar-T Superar-T

(Grupo de Jóvenes)

Caída libre

(Grupo de Mayores)

Páginas en blanco



Equipo SuperarT

Mercedes Abellán, Paco Medina y Cristina Graos.

 600 75 96 25 / 661 590 449

 superartgranada@gmail.com

 @superar_t

 www.superar-t.com

 Superart Artes Escénicas

ORGANIZADO POR:



ASOCIACIÓN GRANADINA DE LAS ARTES ESCÉNICAS SUPERART

Gran Gala Final. Venta de entradas en <https://entradas.cajagranadafundacion.es> o una hora antes del espectáculo, en taquilla.

IV JORNADAS DE ARTES ESCÉNICAS EN LA DIVERSIDAD

DANZA TEATRO Y CIRCO

6 y 7 de junio de 2025. Centro Cultural CajaGranada. Av. de la Ciencia, 2. Granada.

Viernes, 6 de junio

Lugar: Sala de Exposiciones del Centro Cultural CajaGranada (primera planta).

Hora: 20:30h.

Experiencias compartidas desde mí-contigo.

Espacio de encuentro donde colectivos interesados expondrán sus proyectos comunitarios, artísticos, trabajos sociales, vivencias, trayectorias en sus escuelas creativas...

Entrada gratuita hasta completar aforo.

Presenta:

Fernando Bueno.

(Director Gerente de Fundación CajaGranada)

Mercedes Abellán.

(Presidenta de la asociación SuperarT.

Directora artística)

Escuela de Flamenco Fanitas.

Expone: Macarena Castilla.

Título: Yo soy Down Baila.

Conservatorio de danza Reina Sofia de Granada.

Expone: Carina Martín Castro.

Título: En movimiento para la inclusión.

Asociación Síndrome Down.

Expone: Francisco Hidalgo Tello.

Título: Por una inclusión sin límites.

Fundación Purísima concepción.

Expone: Roberto Martínez Porcel.

Título: Música desde dentro. Un proyecto hacia fuera.

Escuela de artes escénicas y acrobáticas en Granada La Petite.

Expone: Silvia López.

Título: Un sueño a lo grande.

Compañía José Galán

Exponen: José Galán y Lola García Vaquero.

Título: Bailando a la luz de mi sombra.

Sábado, 7 de junio

Taller Máster Class

Lugar: Sala de Exposiciones del Centro Cultural CajaGranada (primera planta). Hora: 12:30h.

FLAMENCO PARA TOD@S. Impartido por **José Galán y Lola García Vaquero.**

Recomendado para todos los públicos. Entrada gratis hasta completar aforo

GRAN GALA DE TEATRO, DANZA Y CIRCO.

Lugar: Centro Cultural CajaGranada Hora: 20:30h.-22:00h.

PRESENTADOR: MAGO MIGUE.

SUPERART (Grupo de jóvenes).

Título de la pieza: Caída libre.

ESCUELA LA PETITE.

Grupos: Impro Kids & Kpop Petite Project.

A TODA VELA:

Título de la pieza: La mesa compartida.

ESCUELA DE FLAMENCO FANITAS.

DOWN BAILA.

Título de la pieza: ¿Me ves?

SUPERART. (Grupo de mayores).

Título de la pieza: Paginas en blanco.

COMPAÑÍA JOSÉ GALÁN.

Título de la pieza: Invictus.

Programa

Ayudamos a los que Ayudan
Cesión de espacios



magomigue



600 75 96 25 / 661 590 449



@superar_t



superartgranada@gmail.com



www.superar-t.com



Superart Artes Escénicas

ORGANIZADO POR:



ASOCIACIÓN GRANADINA DE
LAS ARTES ESCÉNICAS
SUPERART



EL ARTE ES UN ESPEJO Y REFLEJO, DONDE MIRAR PARA REFLEXIONAR Y CRECER DESDE LO INDIVIDUAL HACIA LO COLECTIVO, HACIENDO VISIBLE, LO QUE TANTO TIEMPO HA ESTADO INVISIBLE



¡Lanzamos las Cuartas Jornadas de Artes Escénicas y Diversidad! Los próximos 6 y 7 de junio de 2025, la Asociación Granadina de las Artes Escénicas SuperarT reafirma su compromiso con la diversidad y el potencial transformador que las artes escénicas ofrecen a la sociedad.

Durante más de 15 años, hemos avanzado con pasión, creatividad y constancia, impulsados por el teatro y la danza contemporánea, compartiéndolos con personas con y sin diversidad funcional.

Desde ese camino recorrido, nace nuevamente la motivación de dar vida a estas jornadas, que integran Danza, Teatro y Circo, y que llevaremos a cabo con la colaboración de CajaGranada Fundación.

Estas jornadas nacen con un propósito claro sentido: crear sinergias vivas entre colectivos, artistas, profesionales, docentes, entidades y personas que trabajan, desde distintas trincheras, por un mundo más justo, inclusivo e igualitario.

Creemos en la necesidad de compartir experiencias, metodologías, preguntas y emociones. Porque solo así podemos construir comunidades más conscientes y redes que sostengan procesos reales de transformación social.

Queremos invitarte a formar parte de esta celebración. A venir con tu historia, con tu mirada, con tu diferencia. A dejarte tocar por lo que sucede cuando el arte y la diversidad se abrazan. A permitirte sentir, cuestionar, reimaginar.

Porque creemos que otro mundo es posible.

Y creemos que ese mundo se gesta, paso a paso, gesto a gesto, en espacios como este.

MERCEDES ABELLÁN