

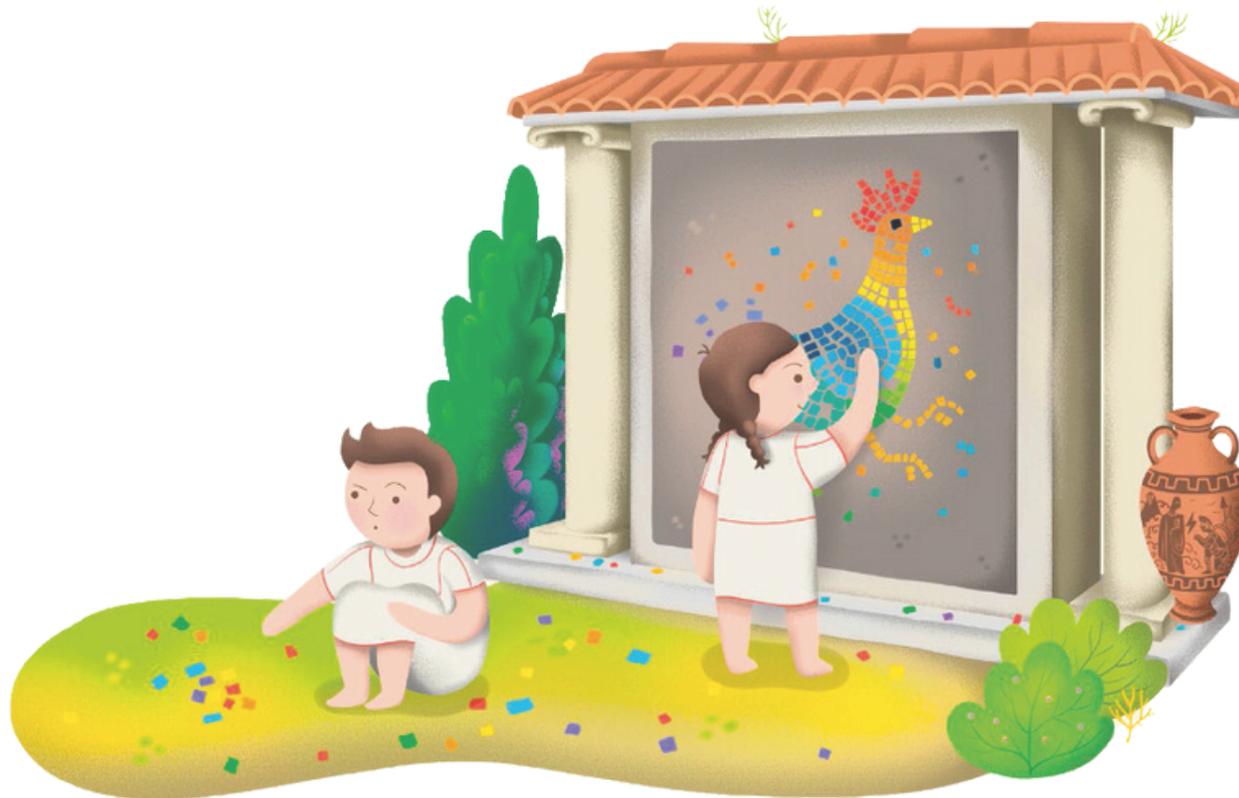


PROGRAMA EDUCATIVO PARA ESCOLARES  
Museo Memoria de Andalucía  
CajaGranada Fundación  
[www.cajagranadafundacion.es](http://www.cajagranadafundacion.es)

# MATERIAL DIDÁCTICO

para el alumnado de Educación Primaria

## VISITA TALLER “MÁS ROMANOS QUE LOS ROMANOS”





## PRE-VISITA

1. VISITANDO EL MUSEO
2. MOSAICOS ROMANOS
3. JUGANDO COMO LOS ROMANOS
4. LA BELLEZA ROMANA
5. NOTICIAS DE LA BÉTICA

## POST-VISITA

1. RECORDANDO LA ARQUITECTURA DE LA BÉTICA
2. LAS TERMAS
3. UTENSILIOS PARA LA LIMPIEZA
4. MI SALSA FAVORITA



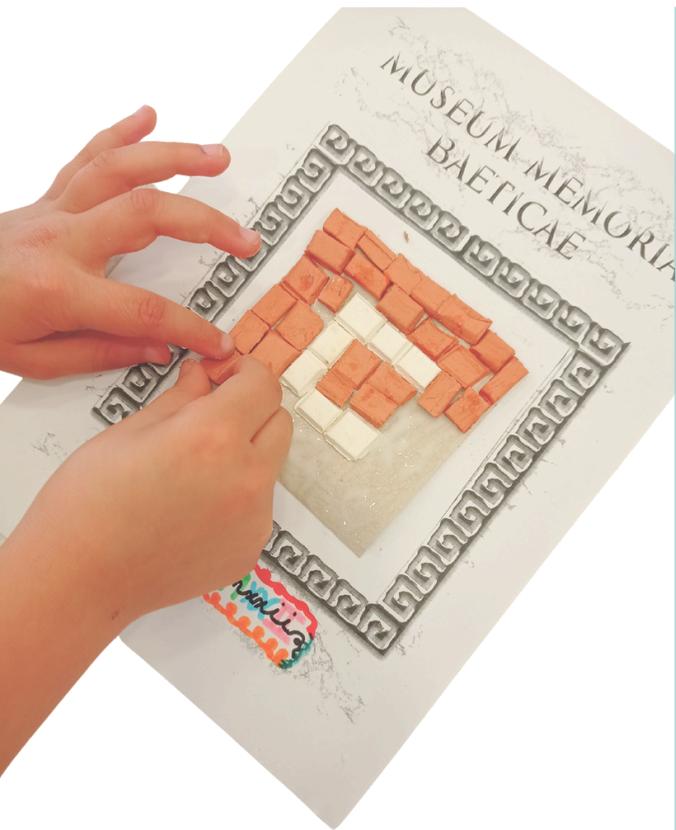
# PRE-VISITA





## 2. MOSAICOS ROMANOS.

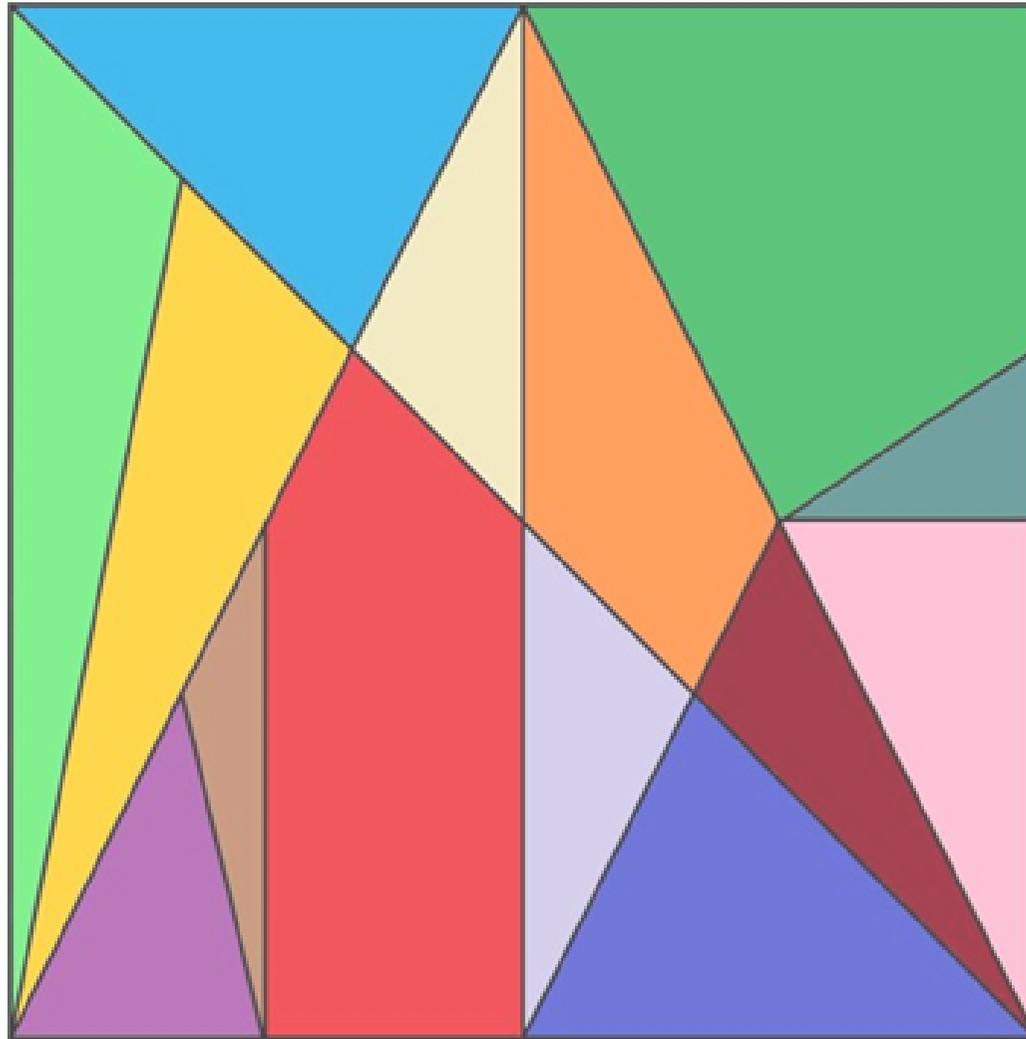
1. Con materiales reciclados como: papeles, cartulinas, cartones e incluso retales de telas recorta cuadrados de aproximadamente un 1cm, no tienen que ser exactos. Estos recortes simularán las teselas que componen un mosaico.
2. Una vez tengas las teselas recicladas, elije qué dibujo quieres representar a modo de mosaico.
3. En un cuadrado de aproximadamente 10cm x 10cm en cartulina o cartón, realiza con lápiz el dibujo pensado.
4. Los mosaicos pueden ser sencillos, como un sol, montañas, animales, una casa, etc.
5. Con pegamento de barra o cola, comienza a pegar las teselas en el dibujo, hasta completar el mosaico.





### 3. JUGANDO COMO LOS ROMANOS.

1. Recorta todas formas de colores que componen el cuadrado.
2. Recombina las piezas hasta crear de nuevo un cuadrado.





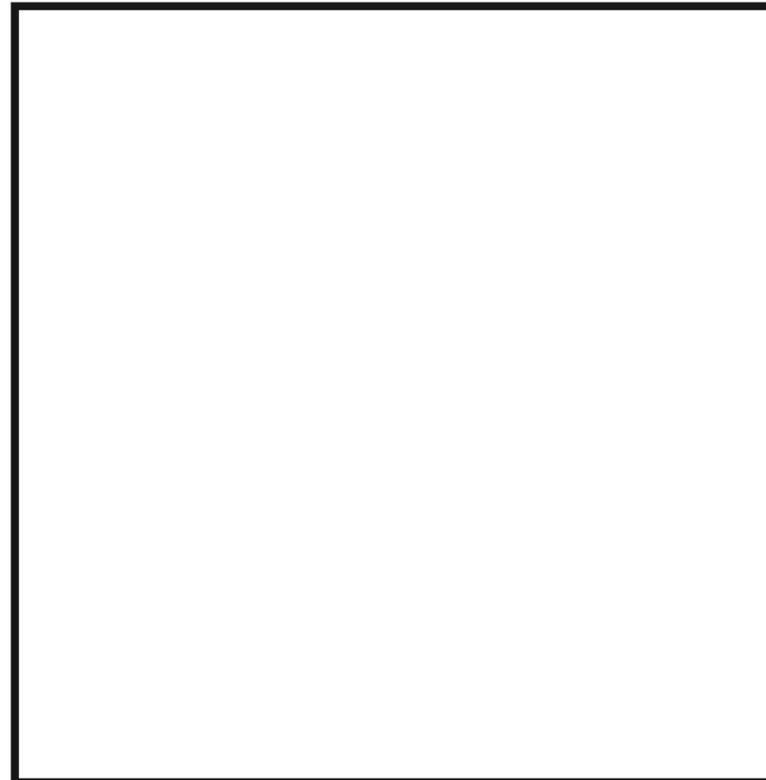
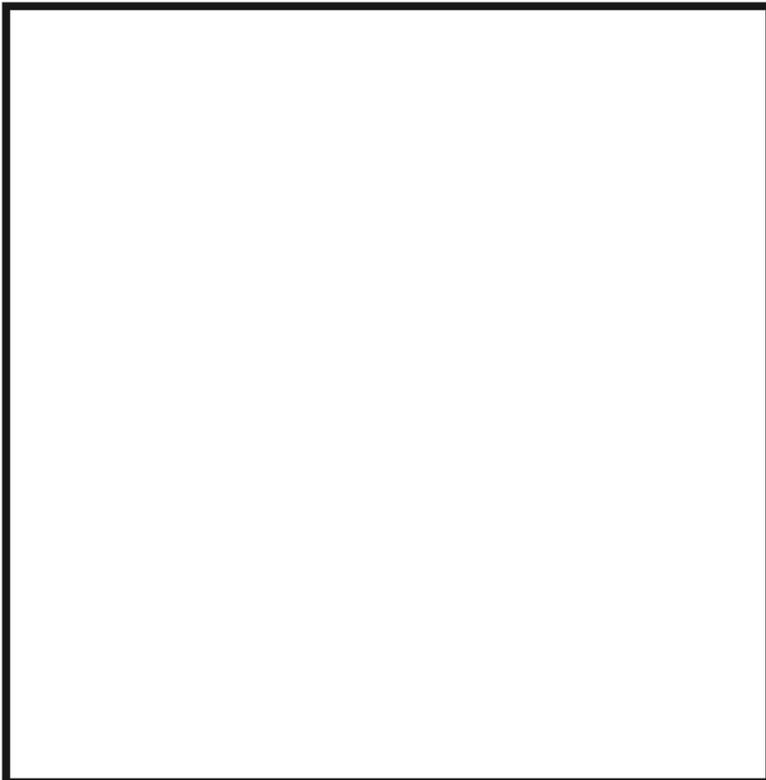
## 4. LA BELLEZA ROMANA.

1. Busca en Internet anuncios de cosméticos, perfumes o cremas.

Recorta las imágenes que en tu opinión representen mejor el concepto de belleza actual o las que más te gusten y crea tu propio collage.

2. Ahora haz lo mismo con imágenes de hombres o mujeres de época romana, que puedes encontrar en Internet, y crea otro collage.

3. A continuación, compara los dos collages y reflexiona sobre las cuestiones que te planteamos: ¿visten de igual forma?, ¿cómo van peinados?, ¿son distintos?, ¿en qué crees que se diferencian?, ¿en qué ha cambiado nuestro concepto de belleza?





## 5. NOTICIAS DE LA BÉTICA.

1. En el siguiente mapa de la ruta viaria de la Bética romana, identifica las siguientes ciudades romanas, Sevilla, Cádiz, Córdoba y Écija.

2. ¿Había comunicación entre estas ciudades?

3. ¿Qué ciudades de las mencionadas tenían mejor comunicación?

4. Después de mencionar las ciudades dictadas, ¿cuál de ellas tiene mejor comunicación entre otras ciudades y pueblos?





# POST- VISITA





## I. RECORDANDO LA ARQUITECTURA DE LA BÉTICA.

1. Lee las palabras y las definiciones con toda la clase.
2. Relaciona cada imagen con el texto correspondiente.

**TEMPLO:** El templo romano era un lugar de culto a los dioses en la Antigua Roma. Los romanos tenían una religión politeísta, lo que significaba que adoraban a muchas deidades y que cada una necesitaba espacios sagrados donde poder ser adorada.



**TERMAS:** Una de las infraestructuras relacionadas con el agua más populares eran las termas romanas, baños públicos que incluían estancias reservadas para actividades gimnásticas y lúdicas. También eran consideradas lugares de reunión y a ellos acudía la gente que no podía permitirse tener uno en su casa, como los plebeyos o los esclavos.



**ANFITEATRO:** Un anfiteatro romano es un vasto edificio público de forma elíptica, con pisos graduados, organizado alrededor de una arena donde se ofrecían espectáculos. Posee planta ovalada, como consecuencia de la duplicación de dos teatros, unidos por el escenario. Como construcción de época romana se utiliza para acoger espectáculos y juegos como la lucha de gladiadores, lucha de animales, etc.

**ACUEDUCTO:** Para abastecer de agua a las ciudades y poblaciones que se extendían a lo largo y ancho de su vasto Imperio, los romanos crearon un impresionante sistema de canales y puentes monumentales, los famosos acueductos, que, salvando grandes desniveles e incluso atravesando montañas, llevaban el agua de los manantiales hasta el corazón de las ciudades.



## 2. LAS TERMAS.

1. Lee las palabras con todo el grupo.
2. Lee el texto y rellena los huecos vacíos con las palabras que han leído.

¿Me acompañas a visitar las termas? Lo primero que tenemos que hacer es pasar a una sala llamada \_\_\_\_\_ en la que podemos dejar la ropa en unas hornacinas que están en la pared. Luego entramos en otra habitación llamada \_\_\_\_\_ donde podremos hacer algunos ejercicios y estiramientos. Cuando ya estemos preparados pasamos a una sala con una piscina con agua templada que se llama \_\_\_\_\_. En esta sala el agua está \_\_\_\_\_ y se está muy a gusto por lo que estaremos un tiempo conversando y podremos comprar algo de bebida en la \_\_\_\_\_. El siguiente paso es ir a otra sala que tiene una piscina con agua muy caliente que se llama \_\_\_\_\_. Allí podremos usar el \_\_\_\_\_ para eliminar el sudor y la suciedad. Y finalmente pasamos al baño frío, llamado \_\_\_\_\_. Aquí me salgo enseguida porque el agua está muy, muy fría.

Además, llevaremos algunos objetos necesarios para la higiene: como frascos de \_\_\_\_\_ con aceites perfumados o ungüentos realizados por los \_\_\_\_\_, jabón y algunas ropas para secarnos el cuerpo.

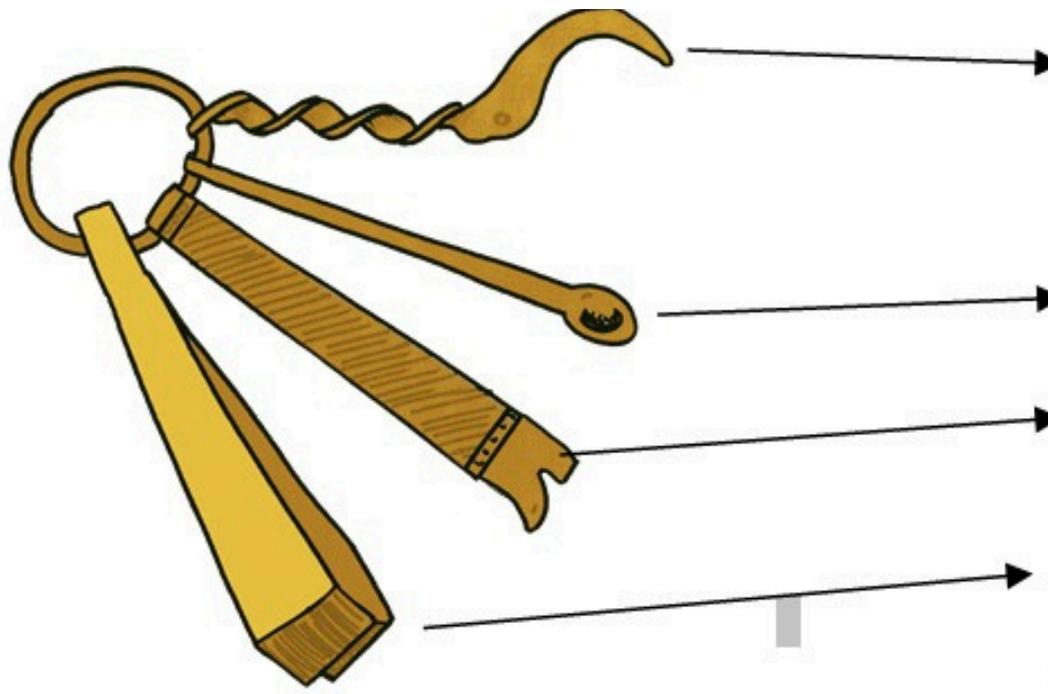
PALABRAS:  
Apodyterium  
Palaestra  
Tepidarium  
Tibia  
Tabernae  
Caldarium  
Estrigilum  
Frigidarium  
Unguentarii  
Vidrio





### 3. UTENSILIOS PARA LA LIMPIEZA.

1. Observa el dibujo de los utensilios de limpieza romanos.
2. Lee los nombres que corresponden a estos utensilios.
3. Relaciona cada utensilio con su nombre.
4. Debate en clase sobre si estos utensilios se parecen a los que se usan en la actualidad.



Four empty teal rectangular boxes for labeling the tools.

VOLSELLA: Pinzas para la depilación.  
CULTER: Para limar y limpiar las uñas.

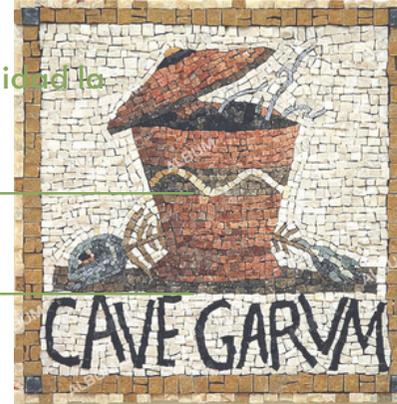
AURICALPIUM: Como una cucharilla para limpiar los oídos. DENTISCALPIUM:  
Una especie de hoz pequeña para la limpieza de los dientes.



## 4. MI SALSA FAVORITA.

1. Lee el texto sobre el Garo/Garum. 2. ¿Con qué salsa de la actualidad te relacionarías?

3. ¿Cuáles son los ingredientes que componen esta salsa?



EL GARUM era una salsa de pescado realizada con las partes sobrantes de haber limpiado el atún: boca, intestinos, garganta, sangre, etc. Se solía añadir pequeños peces, agua y sal y se dejaba 2 o 3 meses al sol, para mejorar su sabor, se añadían especias y algo de vino o vinagre. Era una salsa de pescado realizada con las partes sobrantes de haber limpiado el atún: boca, intestinos, garganta, sangre, etc. Se solía añadir pequeños peces, agua y sal y se dejaba 2 o 3 meses al sol, para mejorar su sabor, se añadían especias y algo de vino o vinagre.

A los romanos les encantaba esta salsa y sus médicos la recomendaban por sus propiedades medicinales y para abrir el apetito. Se utilizaba como condimento en aquellas copiosas comidas y cenas.

La receta original se encontró en unas viejas ánforas que quedaron sepultadas en Pompeya tras la erupción del Vesubio.





4. Crea tu propia receta de una salsa.

5. Comparte tu receta e ideas con el resto de los compañeros o familiares.

NOMBRE DE LA RECETA:

---

INGREDIENTES:

---

---

---

ELABORACIÓN:

---

---

---

---

---

