



actividad

"personajes reciclados"

#MuseoMemoriaDeAndalucíaEnCasa

#arteencasa #museoencasa

#edumuseoencasa

Eduardo Arroyo (1937 - 2018) trabajó diversidad de soportes desde el óleo, escultura, collage hasta la fotografía, considerado dentro de la Figuración Narrativa o Neofiguración. A partir de los años ochenta se centrará en retratar a su manera personajes españoles de renombre de la época. En esta línea encontramos el "Retrato de Carmen Amaya" realizado en 1989 que albergamos en la colección artística de CajaGranada.





Se trata de una representación simbólica de la bailaora de flamenco a la que dedicó varias obras.

El rostro es un bloque de piedra con dos incisiones geométricas como ojos. Posee una teja a modo de peineta y una placa rectangular de metal que podría representar otro elemento folclórico como es el caracolillo.



Siguiendo la inspiración de Arroyo vamos a crear un retrato partiendo de materiales de reciclaje.

Puedes explorar por casa y encontrar lo que puede ser útil para esta invención. Aquí te proponemos una opción.

↳ Para ello vamos a necesitar los siguientes materiales:

Botella o
garrafa de plástico.



Tijeras, rotulador
permanente, tapones u
otro material que
queramos para añadir
detalles.

Una maceta que queramos
trasplantar.



1. Hacer unos agujeros en un lado de la botella.



2. Dibujar la cara y añadir todos los elementos que queremos.



3. Hacer un agujero en la cara opuesta a los agujeros y llenar de tierra la botella.

4. Trasplantar la maceta dentro de la botella.



¡Os invitamos a jugar con las posibilidades que plantean el material y los personajes!

Esperamos que disfrutéis de esta propuesta. Os invitamos a compartir el proceso o resultado con el hashtag **#edumuseoencasa**, con el que podremos ver el trabajo de otros. ¡Gracias!
Museo Memoria de Andalucía



CajaGranada Fundación



@CajaGranadaOBS



@museomemoriadeandalucia

www.cajagranadafundacion.es



CAJAGRANADA
FUNDACIÓN



Museo Memoria de Andalucía

Avenida de la Ciencia, nº 2
18006 Granada