

Actividades pequeños, de 4 a 7 años

Un verano de museo 2018

Museo Memoria de Andalucía

Semana A DE LO MÁS NATURAL

Esta semana será una búsqueda de todo lo que sea artesanal y bello por naturaleza: La labor de los artesanos, la flora andaluza vista con detalle, los animales como inspiración de los artistas a través de las etapas de la historia y la cocina mediterránea con los productos más frescos y genuinos de nuestra tierra.

El objetivo es tener conciencia del mundo natural que nos rodea, apreciar su belleza y usarla como elemento de inspiración para crear. De esta forma huiremos por un momento del mundo tecnológico en el que actualmente vivimos.

Sala 2: “El oficio del artesano”

Este espacio lo dedicaremos a conocer el oficio del artesano en Andalucía: alfarería, carpintería, azulejería, espartería... el proceso que lleva a cabo el artesano, herramientas y como taller, decoración de nuestra propia de cerámica.

Sala 1 “La flora andaluza”

Conoceremos las plantas, árboles, flores que dan vida y color a nuestro paisaje. Además, descubriremos las cualidades de estas plantas y nos acercaremos a este paisaje para descubrir detalles que nuestro ojo, a simple vista, no ve.

Sala 3 “La cocina más fresca”

¿Qué comemos y por qué? Nos vamos a cuestionar cuál es el origen de algunos de los alimentos más comunes que consumimos. Jugaremos a recoger productos frescos de la huerta y veremos que algunos alimentos son tan bonitos para decorar como ricos para comer.

Sala 4 “Animales, inspiración de los artistas a lo largo de la historia”

Recorreremos todas las etapas de la historia empezando por la prehistoria para descubrir que los animales han estado siempre presentes en el arte representados en multitud de formas y por diferentes motivos.

Semana B UNA RECETA CON ARTE

En esta semana los más pequeños crearán una receta llena de arte: cada día lo dedicaremos a uno de los ingredientes que los artistas usan para crear: formas, colores, luz, texturas, ...

Investigaremos las infinitas posibilidades que tiene el mundo de la creatividad y como resultado obtendremos la más artística de las recetas.

Sala 1, “Los colores y las texturas”

Como exploradores del paisaje andaluz, vamos a descubrir los colores y texturas que la naturaleza nos ofrece. Buscaremos también los colores de las ciudades y juntaremos todo lo visto para crear nuestro propio collage usando estos dos ingredientes.

Sala 2 “las formas”

¿Qué formas nos rodean? ¿Seríamos capaces de crear nuestra propia composición partiendo de estas formas? ¿Son las formas de la naturaleza iguales que las de la ciudad? ¿Por qué?

A través del juego, buscaremos distintas formas por el museo y construiremos con estas usando nuestro ingenio.

Sala 3, “Luces y sombras”

Estos dos elementos nos servirán para que los niños/as experimenten con ellos y descubran que desde la prehistoria, tanto luz como sombra han sido usados para crear formas de transmitir el arte: teatro de sombras, proyecciones, animación...

Sala 4 “Música”

La música, transmisora de emociones y complemento de cualquier otra expresión artística. A través del cuento y del juego, descubriremos los sonidos que nos rodean, los ritmos que podemos crear y escucharemos distintas melodías que nos transportarán a otra época y a distintas culturas.